

PREZZO DELLE ASSOCIAZIONI:

	TRIMESTRE	SEMESTRE	ANNO
Roma e provincia del Regno	L. 9 —	L. 17 —	L. 32 —
Per tutti gli Stati d'Europa e l'Egitto	» 15 —	» 29 —	» 52 —
Stati Uniti d'America Settentrionale	» 18 —	» 34 —	» 65 —
Per l'America Meridionale, Cina e Australia	» 20 —	» 37 —	» 70 —

Gli abbonamenti che si prendono per l'estero devono pagarsi in oro.

Gli abbonamenti cominciano col 1° d'ogni mese.

Ciascun foglio costa 10 centesimi per Roma come per le provincie.

Un foglio arretrato costa 10.

L'OPINIONE

GIORNALE QUOTIDIANO

LE ASSOCIAZIONI SI RICEVONO:

In Roma all'ufficio del Giornale, via del Seminario, n. 57, piano terreno.

Nelle provincie, presso gli uffici postali.

A Parigi, all'AGENCE HAVAS, rue Notre Dame des Victoires, 34. A Londra, DUNN & CO., 1, Finch Lane, Cornhill E. C.

Le lettere e i reclami devono essere inviati franci alla Direzione del Giornale. — Non si restituiscono i manoscritti.

Richieste e cambiamenti d'indirizzo devono essere uniti alla fascia in corso sotto cui si applica il Giornale.

Per gli annunci rivolgersi esclusivamente all'Agenzia di pubblicità di A. TABOGA, via dei Prefetti, 12, piano primo.

Prezzi: Quarta pagina Cent. 20.

Tera pagina sotto la firma del gerente L. 50 ogni linea.

Pagamento anticipato.

Roma 14 Novembre

BOLLETTINO POLITICO

La Camera di Versailles eletta ieri a suo presidente il signor Grévy con 220 voti contro 150 schede bianche, rielezione gli antichi vice-presidenti, questori e segretari. Il ministro delle finanze, e la seduta fu levata senza nessun incidente. Circa la crisi intorno alla formazione d'un nuovo ministero, alla estinzione del maresciallo in un programma strettamente conservatore, la maggiore o minore probabilità di nuovi deplorevoli conflitti fra il potere esecutivo e la rappresentanza nazionale, della condiscendenza o meno del Senato a un'altra proposta di scioglimento, bisognerà attendere anche nel senatore. La situazione è eccezionalmente critica, ma non è perduta ancora la speranza in una ragionevole via d'uscita. Gli imbarazzi del maresciallo e la sua difficoltà di fronte alle pretese intransigenti dei conservatori e dei monarchici si debbono studiare anche in relazione ai precedenti del maresciallo stesso, e ai suoi formali impegni assunti, e alla parola di uomo onesto e di soldato che egli diede ai partiti che lo insediavano alla presidenza. Gioverà rammentarsi che egli dichiarò di voler mantenere i principi sui quali riposa la società, di voler compiere la sua alta missione, coll'aiuto delle sole forze conservatrici. Ora chi può meravigliarsi se egli ondeggiava, forse tentito di aver promesso troppo, non tenendo conto della realtà delle cose e del sentimento pubblico e dei diritti della nazione alla quale pretende di dettar leggi. Il maresciallo dev'essere accorto che non si garantisce il riposo della Francia, la sua pace morale e materiale, perpetuando conflitti di questo genere. Più egli tarderà a chiarire la situazione, mediante un ritorno all'esercizio normale del regime costituzionale e al rispetto delle istituzioni, ritorno che non è possibile che a condizione di inchinarsi dinanzi alla volontà del paese espressa il 14 ottobre e il 4 novembre nel modo il più chiaro, e più la difficoltà aumenteranno e terribile sarà la responsabilità che il maresciallo, si assumerà verso il suo paese e verso l'Europa che sempre guarda con trepidazione ai casi di Francia. Per maresciallo Mac-Mahon è una gran lesione anche l'attitudine, finora pur aggressiva e disordinata, della maggioranza, a giudicare da ciò che avviene in questi giorni, dimostra una tal calma senza debolezza, una tal galgaria senza esagerazione, una tale fierezza dei suoi diritti non scompagnata da quella dei suoi doveri, che fa uno strano contrasto coi deliri e le impazienze e le improntitudini degli uomini coalizzati contro la repubblica.

La maggioranza evidentemente non intende precipitare le cose, e conserva provvisoriamente un contegno d'aspettazione. Essa si rasseggerà anche a sentire i signori De Broglie e Fourtoul difendere le politiche del 16 maggio. Non c'è dubbio, questa moderazione, sia pur

provvisoria, sia pur troppo calcolata, della maggioranza, getta una luce sempre più fosca su quella politica di resistenza a oltranza, su quella politica fondata di periodi e di guai, che, speriamo a torto, si attribuisce ad Eliseo.

Del teatro della guerra abbiamo la conferma che i russi proseguono con successo il doppio movimento inteso a chiudere sempre più Plevna in una cerchia di ferro, e a impossessarsi dei principali punti nei passi occidentali dei Balcani, sulla strada Plevna-Sofia, in vista dei tentativi che potrebbero fare i turchi per sbloccare Osman pascià. Dispari privati da Costantinopoli accennano infatti agli sforzi che fa la Turchia per impedire una catastrofe a Plevna. Mehmed Ali non tarderà a comparire in scena, se pure la Serbia, il Montenegro e altri nemici nuovi della Turchia non balzeranno alla loro volta in scena, costringendo l'ex-generalissimo a rinunciare all'azione offensiva a difensiva di ogni ora vorrebbe combinare colle forze di Cluske e Roum pascià. Da Costantinopoli abbiamo che Osman pascià tenterà fra breve di uscire da Plevna e di ritirarsi a Sofia. Ma si tratta di un dispaccio non ufficiale.

Un'Asia, Muktar pascià, manda per la terza volta l'annuncio della rinuncia che egli prese sui russi il giorno 5. Questi imbalanzati dal successo del giorno antecedente a Devi-Bayum, attaccarono le opere fortificate della caserma Azila. I turchi respinsero tanto vittoriosamente quest'attacco che i fossi della fortezza rimasero pieni di cadaveri russi. Muktar pascià inseguì per un'ora e mezza il nemico.

Abbiamo fatto notare ieri che la notizia di questa vittoria turca va accolta con riserva, atteso che, astrazione fatta dalla critica situazione dei turchi nell'Asia Minore, a Costantinopoli si ha un grande interesse in questo momento a rialzare gli animi abbattuti. Anche dagli ultimi telegrammi risulta che i disordini scoppiati a Costantinopoli sono più gravi di quanto sembrava sul principio. Gli arresti operati, i provvedimenti presi contro l'ex-sultano Murad, i tentativi d'assassinio sulla persona di Mahmud pascià, le allusioni sinistre fatte da lui al fanatismo musulmano eccitato, comandano la più seria attenzione.

Kars resiste ancora, ma un dispaccio ufficiale da Costantinopoli annuncia che il sotto-comandante della fortezza, Hami pascià, ricevette una lettera del generale russo Melnikoff, il quale gli proponeva la resa della fortezza dentro il termine di 24 ore. Lo stato maggiore e tutti gli ufficiali turchi, riuniti in Consiglio, respinsero le allusioni sinistre, e si dichiararono decisi a difendere Kars fino agli estremi. Rimane peraltro a sapere di quei mesi di difesa dispone Hami pascià e se il contingente di forze russe intorno a Kars è così poderoso da escludere la possibilità di una lunga resistenza dei turchi.

Il Nord non trova come noi temperato e pacifico il discorso pronunciato dal signor Dieraff al banchetto del lord maire, cui ieri il telegrafo ci trasmise un suntuo. E' troppo naturale che l'organo

della cancelleria russa biasimi questa parte del discorso del gabinetto inglese che si riferisce al valore e all'indipendenza della Turchia. Lord Beaconsfield, stando al Nord, non fa che incoraggiare la Turchia a lottare fino agli estremi, mettendo innanzi la sua indipendenza impossibile e la sua riforma illusoria. Lord Beaconsfield con questo discorso non fa che prolungare la guerra d'Oriente. Ma gioverà aspettare il testo di questo discorso del signor Dieraff per vedere se e fino a qual punto siano giustificata le censure e le congetture del Nord.

LE RIFORME ELETTORALI

Dalle piccole lotte della nostra gara vita politica giova alzare la mente alle poche controversie costituzionali veramente grandi, delle quali ci offre l'esempio l'Inghilterra. Di questi giorni due insigni nomi di Stato, il Gladstone e il Lowe, disputano fra loro costosamente, e come si addice ad amici, intorno alla convenienza di allargare il suffragio politico nelle contee. Con è noto, la riforma elettorale del 1867 lo ha allargato nei borghi, ammettendo all'esercizio della sovranità politica il fiore delle classi operie. Ma i piccoli fittiziani e i contadini agitati si agitarono anch'essi da qualche anno, discepoli del loro apostolo, il notissimo Arch, e domandano il voto politico. Si deve assomigliare questa aspirazione? Ecco il tema della controversia fra il signor Lowe e il signor Gladstone. Al primo pare che il voto si allarghi, più traligna e peggiora l'indole della Camera dei Comuni. La folla è mediora e non incorona che i mediocri. I vecchi Parlamentari inglesi erano pieni di alte individualità politiche, le quali segnavano come incancellabili nell'arena parlamentare. Quando il suffragio era ristretto, i rappresentanti erano grandi; oggi, mano mano si allarga, diventano piccoli. La Camera dei Comuni non pare più la sede augusta degli eccelsi pensatori e oratori politici; prima della riforma del 1832, chiudeva elementi più eccellenti; dopo la riforma del 1867, è andata ancora più giù. Il valore è in ragione inversa del numero. Inoltre, osserva l'acuto e sfiduciatista statista inglese, l'allargamento del suffragio è stato fatale al partito liberale, che l'ha promesso e caldeggiato. Dopo la riforma del 1867, i liberali speravano di aver perpetuato il loro trionfo politico coll'influenza sulle classi operie dei borghi manifatturieri. All'incontro provarono un'amara delusione, perchè il partito conservatore si è rafforzato per effetto di quella riforma che pareva destinata a conquistarlo. Ora, se si allarga il suffragio anche nelle contee, il Lowe prevede mali maggiori. Le contadinanze, per indole, per tradizioni, per rapporti di affari, sono segretamente ligie al partito conservatore, il quale rinforzerà la propria posizione. Al Lowe pare che non giovi governare l'Inghilterra coi

sentimentalismo politico; si fecero già troppi salti nelle tenebre; è tempo di fermarsi. Il signor Gladstone gli ha risposto, e nelle sue parole vi è quella tinta dolce di umanità che da qualche tempo veste con una specie di misticismo i suoi pensieri. Dacché ha lasciato la direzione del suo partito, il pensatore audace e schietto prevale sull'uomo di Stato. Il Gladstone non sente più alcun bisogno di essere cauto o abile; gli basta di essere vero. E poiché la verità è una diplomazia finissima, ci finisce, senza cercarla, con rassicurare una grande influenza politica. Da solo occupa la scena politica più che tutti i suoi colleghi; la sua ombra è più grande della loro persona.

Con Gladstone non cura di inventare se l'allargamento del suffragio nella contea gioverà all'una o all'altra parte; a lui pare che sia un atto di necessità e di giustizia l'assegnare del voto i migliori lavoratori della terra, come ne furono già insigniti i migliori lavoratori delle officine; si faccia la giustizia, senza preoccuparsi delle conseguenze. Un partito è una forma, un accidente, che scompare; ma rimane la nazione colle sue continue aspirazioni di progresso e di verità. Tuttavia l'illustre statista non dissente dall'idea fondamentale del suo amico; e si pure si avvede che il numero degli elettori si allarga nella misura in cui si restringe l'attitudine degli eletti. La Camera dei Comuni decade; scemano ogni dì più i giovani che vi entravano nel passato col proposito di consacrarsi al governo della cosa pubblica, e che hanno dato all'Inghilterra la gloria imperiale del Pitt, del Fox, del Palmerston, del Peel. Molti deputati ora ambiscono il seggio quando hanno già varcato il mezzo del cammino della loro vita. La ricchezza ha una preponderanza decisiva nelle elezioni; i dibattimenti parlamentari perdono la loro grandezza e si abbassano al livello di quelli di un Consiglio municipale. Tutto questo duole al Gladstone come al suo amico; ma tutto questo non può impedire il fatale andare della Costituzione. Poiché nel 1867 si trovarono tutti alla vita politica gli artigiani dei borghi, non si può negare loro l'attitudine dei paesani; bisogna combattere nel 1867 il principio dell'allargamento, di cui l'attuale è una conseguenza ineluttabile. E' uopo andare avanti nelle riforme politiche senza fiducia nella loro influenza, ma per necessità di cose. Sicuramente ogni riforma di questa specie contiene un mistero. Il voto affidato alle contadinanze può essere un mezzo di reazione e di rivoluzione. Nei contadini vi sono gli istinti tenaci della conservazione, ma fervono anche i desideri vaghi delle glorie agrarie. Spettatori ai partiti più aperti, più abili, più assimilatori li disciplinano questa nuova forza viva, che dovrà promovere nella società politica dell'Inghilterra.

Tale è la controversia che ora si dibatte fra i due uomini illustri con grande

acrezza di idee e di linguaggio; è così serena, che pare di assistere ai dialoghi dei Scipioni nella repubblica di Cicerone. Dietro a loro vi è un popolo che li intende e che aspira a salire per interpretarli degnamente. E mentre altrove gli uomini politici aspirano a discendere per agguagliarsi alla folla, in Inghilterra la folla aspira a salire per agguagliarsi ai suoi uomini di Stato.

Le importazioni e le esportazioni nel 1877

Non diamo una straordinaria importanza a questa pubblicazione della Direzione generale delle gabelle, perchè il modo con cui si apprezzano i valori non ci rassicura pienamente. Ma ciò non dipende dalla Direzione generale delle gabelle, e la parte sua di una pubblicazione sollecita e accurata è adempita regolarmente. Diffatti abbiamo oggi in mano la statistica del commercio speciale d'importazione e d'esportazione dal 1° gennaio a tutto settembre 1877. È una lista serie di cifre che persuadono a tristi riflessi, poichè, per nostra sventura, l'anemia continua ad affacciarci l'Italia economica. L'anno 1877, come abbiamo già fatto notare, è un anno di crisi; tutto si arresta, importazioni ed esportazioni paragonate con l'anno 1876, che pur non fu dei felici. Nel 1876 le importazioni dei primi nove mesi fu di 922 milioni; nel 1877 scesero a 901 milioni. E nelle esportazioni lo scapito appare ancora maggiore; nel 1876 827; nel 1877 le si erano ridotte a 761. La differenza fra le importazioni e le esportazioni è di 140 milioni a seguito di queste ultime, ed è probabile che si accresca nei tre mesi successivi. Gioverà esaminare le cause che hanno fatto alcuni particolari più notevoli. È cresciuta grandemente l'importazione di vini in botti dall'estero: era in 29,061 ettolitri nel 1876, e crebbe a 77,435 ettolitri nel 1877, per effetto della scarsa produzione italiana. È una cifra che suscita molti pensieri e lascia travolgere, diminuendo il danno italiano, l'ingrosserà ancor più. All'incontro, le esportazioni dei nostri vini sono scemate da 398,088 ettolitri che erano nel 1876, a 229,128 ettolitri nel 77. Di guisa che, se gli ultimi tre mesi non ripariano, qual più di spiegazione che si cominciava a notare nelle esportazioni del vino si sarebbe irrigidita. È proprio il caso delle lagune di Venezia, una vicenda di acque alte, seguita dalle acque basse, che lasciano scoperta la vedetta superflua dei palati. L'Italia ecologica è allo stato di diuturne, ma non si ancora, e rebbe un egeliano. Così è succeduto per gli alcool; nei nove mesi del 77 l'importazione è cresciuta di 20,000 ettolitri ed è stata di 54,000 ettolitri. I fabbricanti esteri, segnatamente i tedeschi e gli austro-ungarici, hanno venduto a prezzi disfatti; e gli scarsi raccolti del vino nazionale vi hanno contribuito, perchè è soltanto negli anni di raccolto esuberante che si distilla l'alcool.

L'industria nazionale degli alcool ottenuti dai cereali ha languito anche così, malgrado l'eccezionale protezione della quale gode per vincoli ordinamenti della tassa di fabbricazione. Non avremo oggi né il Ferreri, né il Cossa, né la Giosca, se a tempo delo la critica e il pubblico non avessero fatto eliminare dalle scene italiane, la Signora di Saint Tropez, Madamigella della Faillie, il conte di Montecristo e tanti altri drammi francesi, che trent'anni fa erano il pasto offerto dalle compagnie primarie italiane, non esclusa la Reale sarda e quella dell'unico Morelli, ai loro spettatori. E un'altra condizione affinché il teatro nazionale prosperi si è che la critica non si mostri rinchiusa, esclusiva, diffidente verso gli scrittori italiani. Gli avversari del teatro italiano sono pronti a trovare le circostanze attenuanti per la rappresentazione dell'Orto del Sardon e per l'infelice riproduzione della Famiglia Benetton. Si presenta invece sotto scane uno scrittore giustamente stimato come il Giacosa? Eccoli tutti col facile spianato, in alto minaccioso. E il povero autore della Partita a scacchi, del Trionfo d'amore, del Fratello d'armi corre pericolo di essere passato per le armi dal Piccardi dell'Antologia o dal vice-Piccardi della Libertà. So bene che i posti in generale e in ispecie gli autori drammatici sono insoddisfatti di critiche e di censure. Li conosco da un pezzo e non ho mai fatto assegnamento sulla loro riconoscenza, neanche quando li ho maggiormente lodati. Ma via, se uno scrittore, il quale

Lo stesso fatto si è verificato nel coreale e negli olli. Crebbe notevolmente la importazione dei cereali esteri da 170 a 210,000 tonnellate e l'esportazione da 215 a 164,000 tonnellate. L'antica terra Salsina non produce tanto da nutrire i suoi pallidi agili. E la maggiore importazione, segno di raccolto dell'eccezionale e di magre nutrizioni, non gioverà che all'estero, il quale riscuote un balzello colossale dalla scienza, ma fruttificante al paese che gode i frutti del male di tutti. Persino gli olli crebbero nell'importazione da 59,000 quintali a 145,000, mentre l'esportazione da 640,000 quintali scemderà a 564,000; 100,000 quintali di meno nella uscita dell'olio, che se non sono compensati, cioè non far probabile, dal trimestre in corso, aggravano la triste situazione. Anche questo sistema patologico impone al governo l'obbligo di vigilare perchè non si aggravi il danno estero sugli olli italiani. La Francia ha mantenuto il dazio a tre lire, ma vi sono minacce dalla parte dell'Austria-Ungheria, per quanto pare. Insieme a qui la rassegna è cupa; ma rattristano ancora più le cifre relative alla seta, che costituisce una delle nostre principali esportazioni, la quale fa sentire in modo pronto e notevole la sua azione sul disagio della circolazione cartacea. Nel 1876 uscirono 39,121 quintali per valore di lire 141,157,500 in seta cruda, greggia o tonda; nel 1877 (sempre per corrispondenti nove mesi) uscirono 15,761 quintali per valore di lire 137,640,000, cioè vi è una differenza in meno di scapito del 1877 di L. 96,538,250. E tutte le altre voci notevoli sulla seta sono in diminuzione nel 1877; anche l'esportazione dei tessuti di seta è diminuita di un milione; Come ha venduto all'estero nel 1877 meno che nel 1876. Ora e là si raccoglie anche qualche forza di consolazione fra tante ruine e alcune industrie nostre accennano ad accrescere lo loro spalle all'estero.

Veggasi, a mo' d'esempio, l'industria nazionale per eccellenza dei cordami; da 15,541 quintali crebbe a 21,716 con un valore maggiore di 749,000 lire. Così dieci per la industria della carta; non si spiega continuamente e oggi non ha provveduto al mercato nazionale, ma si provvide a vendere all'estero l'esca. L'uscita da 9,450 quintali crebbe a 15,053 con un aumento di valore di lire 330,000. Anche l'esportazione delle mandre (capi di greggio e di minuto bestiame) è ingrossata; nei primi nove mesi del 77 si nota una maggiore esportazione di 45,000 capi di grosso bestiame e 34,000 di minuto. Dal 1870 in appresso l'allevamento del bestiame si svolge ogni dì più in Italia e costituisce un grande capitolo del nostro bilancio commerciale, all'uscita. È stata una vera fortuna che i rettori del ministero di agricoltura si appressero nel 1874 a quella domanda modesta, ma insistente di proibire l'uscita del bestiame; a costo di sentirsi dire affamatori del popolo. Era allora una vergine e gridavano più forte i Comizi agrari; i quali dovevano all'incontro consolazione. Come si vede da tutte queste notizie non vi è cagione di allegrezza; il mondo economico soffre di tutti i mali politici che travagliano le

APPENDICE

RIVISTA DRAMMATICO-MUSICALE

Teatro Valle. — Il fratello d'armi, dramma in quattro atti di G. Giacosa. **Teatro Capanza.** — La contessa d'Amalfi, opera in quattro atti, musica del maestro Petrucci — Salvatore Rom, ballo del coreografo Perrotti; musica del maestro Fugini.

Teatro. — La Società orchestrale romana — *Eleganza Schilling.*

Urania del Marengo, quella del Giacosa, non è arte. Ora si toglia ad ambizio quella corte attraversa di farsa, che cosa rimane? Il primo ha avuto un successo di moda che ha durato cinque anni, ed un successo di moda non più tempo avrà il secondo. Arte incipitaria, taccata, imbellettata, arte torbida, che sta all'arte come una vana minestrina da bomboniera può stare ad un quadro del Perugino.

Questa dura ed ingiusta sentenza ha scritta il signor Piccardi, ed io non me n'occuperò se non l'avessi amorevolmente accolta nell'ultimo suo fascicolo la Nuova Antologia, autorevole Rivista,

nella quale eravamo avvezzi a leggere le cortesi e asperate critiche drammatiche del Franchetti. I nomi del teatro italiano hanno invaso anche questa rocca e fanno bene a trincerarsi, poichè il pubblico non è con loro, e da qualche tempo in qua hanno subito gravi e meritate sconfitte. L'articolo del Piccardi, pubblicato nell'Antologia, sul Teatro italiano contemporaneo, è il più grande di dolore di un Osmen passato da ogni parte, senza via di scampo. Da assurde premesse derivano conseguenze sconfortanti. Secondo il Piccardi, non vi può essere per ora un teatro italiano; tutt'al più si possono raccogliere i materiali da trasmettere per atto notoriale di ultima volontà ai nepoti, i quali penseranno essi a edificarlo. Al Cossa concede un robusto ingegno (quanta generosità!), ma dice che non è uno Shakespeare. Bella scoperta! Quanti uomini nel volgar dei secoli si possono paragonare a Shakespeare? Il Ferreri ha le qualità di un grande autore drammatico, ma non ha creato il teatro nazionale perchè gli sono mancati quei benedetti materiali. Gherardi del Testa... roba da farravocelli. Smer, Carnora, Costelli... fessili antidiluviani. Achille Torelli ha perduto la bussola.

Giacometti... il buon Piccardi neppure lo rammenta. Cavallotti... non lo conosci. Borsizio, l'autore del Tracetti e della Bolla di sapone, non esiste, pel notissimo critico della Nuova Antologia. Giacosa e Marengo avete visto come li giudica. Martini, De Renzis, Chiavari... l'autore di quelle amene considerazioni li guarda dall'alto delle piramidi sulla quale è salito per contemplare non la nostra gloria, ma le nostre miserie. E noi citurilli credevamo che, a rigor di termini, un teatro italiano si potesse dir sorto fin dai tempi di quel povero omo che si chiamava Carlo Goldoni, al quale nessun Piccardi aveva lasciato per testamento i materiali. E ci pareva che, ammassa qualunque discussione sul genere, appartenessero alla storia del teatro nazionale i nomi di Monti, di Alfieri, di Niccolini, di Manzoni, di Pellico, di Marengo padre, di Giraud, di Nota, e magari anche quelli del Sografi, dell'Avelloni, del Federici. Basta un articolo del signor Piccardi, sia pur pubblicato nella Nuova Antologia, a distruggere il passato e il presente del nostro teatro? No, per Dio! Il nostro teatro nazionale l'abbiamo da oltre un secolo, e si è venuto trasformando se-

condo i tempi. O perchè era non potremo avere un teatro che risponda precisamente al tempo in cui viviamo? Non è il caso di spendere maggiori parole per confutare le asserzioni del signor Piccardi, al quale ricordo di aver dato una volta anche il gusto di costener la sua tesi nell'appendice dell'Unione. Gli riproverò l'ingenuità, ma la sua è una malattia cronica e non c'è speranza di guarigione. Bisogna lasciarsi nell'estatica contemplazione del santissimo teatro francese, in mezzo ai Bobè, agli Esiliati e ad altri copiatori di questa fatta. Sovra un punto però dell'articolo venuto alla luce nella Nuova Antologia non voglio tacere. Il signor Piccardi, per trovare un argomento che al pubblico ci metta in mala vista, da una nuova edizione dell'antica storia, che i fautori del teatro italiano abbiano propugnata la necessità di fischiar tutti indistintamente le produzioni francesi. Nessun critico che abbia il cervello a segno ha mai fatto questa proposta, e il signor Piccardi non riuscirà a far passare per pazzi me e tanti altri che abbiamo sostenute insieme le ragioni del teatro nazionale. Ripetard, ad ogni modo, una dichiarazione che ormai i lettori dell'Opinione

devo asper a memoria. Non son s'è mai chiesto l'estrazione di tutte le produzioni francesi; abbiamo chiesto e chiediamo che i capo-comuni italiani non si affrettino a riprodurre sulle nostre scene tutte indistintamente le produzioni che si rappresentano a Parigi, comprese quelle che hanno fatto fiasco, acquistando prima ancora che si conosca come furono accolte dal pubblico francese. Questo abbiamo detto, questo diciamo, questo non ci stanchiamo di dire, a dispetto di tutti i Piccardi e di tutte le Antologie. E' chiaro? Siamo intesi? Se volete discutere, discutiamo pure, ma su questo terreno, e non ci attribuite opinioni ridicole che mai abbiamo professate.

E non bisogna neppure confondere la qualità colla quantità. È possibile che sorgano ad un tempo, in un medesimo periodo, nello stesso paese, quindici o venti illustri scrittori drammatici? Possiamo contentarci di tre, di due, o anche di uno solo. Ma a tal uopo importa di aprire la via a numerosi e molteplici tentativi.

Non avremo oggi né il Ferreri, né il Cossa, né la Giosca, se a tempo delo la critica e il pubblico non avessero fatto eliminare dalle scene italiane,

la Signora di Saint Tropez, Madamigella della Faillie, il conte di Montecristo e tanti altri drammi francesi, che trent'anni fa erano il pasto offerto dalle compagnie primarie italiane, non esclusa la Reale sarda e quella dell'unico Morelli, ai loro spettatori. E un'altra condizione affinché il teatro nazionale prosperi si è che la critica non si mostri rinchiusa, esclusiva, diffidente verso gli scrittori italiani. Gli avversari del teatro italiano sono pronti a trovare le circostanze attenuanti per la rappresentazione dell'Orto del Sardon e per l'infelice riproduzione della Famiglia Benetton. Si presenta invece sotto scane uno scrittore giustamente stimato come il Giacosa? Eccoli tutti col facile spianato, in alto minaccioso. E il povero autore della Partita a scacchi, del Trionfo d'amore, del Fratello d'armi corre pericolo di essere passato per le armi dal Piccardi dell'Antologia o dal vice-Piccardi della Libertà. So bene che i posti in generale e in ispecie gli autori drammatici sono insoddisfatti di critiche e di censure. Li conosco da un pezzo e non ho mai fatto assegnamento sulla loro riconoscenza, neanche quando li ho maggiormente lodati. Ma via, se uno scrittore, il quale

LAGGIOMMO

Da vendersi la grandiosa Villa dell'Olimo (Odescalchi-Raimondi) a cinque minuti dalla stazione di Como e dall'imbarco dei Battelli a vapore. Parco, giardino, darsena, ecc.
Presso l'Ufficio di questo giornale trovansi la fotografia e la pianta. Dirigere le lettere all'amministrazione Raimondi, Como, Via S. Leonardo n. 17.

ROWLAND

Olio Macassar per l'acconciamento e la bellezza dei capelli
Kallidor per togliere le macchie e per la bellezza della carnagione.
Odorato per la cura della bocca e la bianchezza dei denti
Eukonia nuova e squisita polvere di toletta.

Li articoli di Rowland 90 Hatten Garden Londra devono portare il nome del fabbricante.
Deposito generale per l'Italia presso G. Bartolucci, 26 Strada Fiorentina Napoli e al minuto da tutti i profumieri del Regno.

LA GENTE PER BENE

Leggi di Convenienza Sociale
Questo recente e brillantissimo libro della Marchesa Colombi ha con ragione il più grande successo perche' addita a tutte le "dame della vita" in famiglia ed in società. Ecco i titoli dei capitoli: Il bimbo - I fanciulli - La signorina - La signorina matura - Lo stregone - La piovra - La sposa - La signorina - La madre - La vecchia - Il giovane - Il capo di casa - Il pazzo - Il duc. Rivolgervi con voglia postale alla Direzione del Giornale della Donna, via Po, 1, piano 3, in TORINO, e dai particolari librai del Regno.
NE Chi si rivolge direttamente all'Ufficio del Giornale della Donna in Torino riceverà in dono il **Calendario per le signore** per l'anno 1878, leggendolo ed elegando libretto di 64 pagine, che può ben dirsi il vero "Vade mecum" d'ogni donna gentile.

Trattamento curativo della **Tisi Polmonare** di ogni grado
di **Laurenzini**, e in generale delle affezioni di **Petto** e della **Gola**.

SILPHIUM

Col **SILPHIUM** Cyrenalicum
Esperimento del dott. **Lewal**
ed applicato negli Ospedali civili e militari di Parigi e delle città principali di Francia.
Il **Silphium** è l'unico rimedio in natura ed in polvere.
Dorade e Betteff, soli proprietari e preparatori, Parigi, rue Drouot, 8.
Agenti per l'Italia: A. Manzoni e C. via della Sala, n. 10, Milano. Vendita in Roma, farmacia: Salmberg, Garzanti, Marchetti, Selvagiani, Barzanti, Milano; R. Scellengo, Como 145.

PASTIGLIE PANERAI
A BASE DI TRIDACE
PREZZO LIRE UNA LA SCATOLA
Molti anni di successo, e l'uso che se ne fa negli Ospedali del Regno, sono prova sufficiente della loro efficacia.

Per curare le falsificazioni e le imitazioni, che numerose trovansi in commercio, si osserva che ogni Scatola porta impressa su color rosso la **Marca di fabbrica** di forma eguale a quella indicata sopra. Si vendono nelle primarie Farmacie d'ogni Città d'Italia.

DEPOSITO in Roma alla farmacia **Milani** in Corso 145, alla farmacia della Legazione Britannica in Corso 497, all'Antichità Via Ardeatina, alla farmacia (con licenza d'ogni genere) presso la Società Farmaceutica Romana Via dei Gesù 63, Civitavecchia, Cantalimena, Velletri, Bracciano, Orvieto, Frosinone, Spoleto, Terni, Viterbo, Spina.

HOGG, Farmaceutica, 2 via di Castiglione, PARIGI, non proprietaria.

OLIO DI MERLUZZO DI HOGG

Contro: Malattie di petto, Tisi, Bronchiti, Raffreddori, Tosse cronica, Affezioni scrofulose, Scorbuto, e le varie Malattie della Pelle, Tumori glandulari, Megra di fanciulli, Indolebenzo generale, ecc.

Questo Olio, estratto dai Fegati freschi di merluzzo, è naturale ed assolutamente puro, e si sopporta dagli stomaci più deboli, e la sua azione è purificatrice, e la sua superiorità sugli altri olii, (scorbuto, composti ecc.) è per il suo valore nutritivo e per la sua azione purificatrice.

L'OLIO DI HOGG si vende solitamente in fiaschi triangolari modello riconosciuto anche dal governo italiano come proprietà esclusiva del sistema di HOGG.

Si trova quest'Olio nelle principali farmacie. Esigete il nome di HOGG. Dipendenti per la vendita all'ingrosso: A. Manzoni e C. via della Sala, n. 10, Milano; R. Scellengo, Como 145.

Non non sapremmo sufficientemente raccomandare al pubblico l'uso delle

PILLOLE BRONCHI LI E ZUCCHERINI

del Prof. PIGNACCA di Pavia

Anni di successo

Hanno un'azione speciale sui bronchi, calmano gli impeti ed infiammazioni, causate da infiammazioni dei bronchi e dei polmoni per cambiamenti di atmosfera, raffreddori, ecc.

Sono per l'infanzia per i predicatori e cantanti, ridonano forza e vigore, facilitano l'aspirazione e così liberano dai cattivi bronchi polmonari e gastrici, senza dover ricorrere ai salassi ed alla sanguigna.

Firenze, 24 dicembre 1873.

Prego signor Galliani, farmaceutica, Milano.
Dio sia benedetto! D'accordo faccio uso della vostra **Pilola Bronchiale**, mi ricordo la voce della voce, potendo ora continuare le mie funzioni religiose nonchè la **Zucchierina**, senza aver incomodo; seguito però a far uso dei vostri **Zucchierini** di minor azione, prendendone 3 o 4.

Tutto vostro devotissimo servo

Don SERAFINO SANTORIN, Canonico, Milano, 10 ottobre 1872.

Caro signor Galliani,
Mercoledì notte **Pilole Bronchiali**, potrei essere sottoposto per la stagione di Carnevale, appunto quando disperavo già per l'abbassamento ostinato della mia voce; non posso adesso che rendete pubblica lodi per essere stato liberato da un incomodo a da una quasi curia letale.

Vostro affezionato servo

FRANCESCO CORBINI, via S. Raffaele, 12.

Prozzo alla scatola le **Pilole** lire 1.50 - Alla scatola 12 **Zucchierini** lire 1.50 - Franco lire 1.70, contro vaglia postale, in tutta Italia.

Per comoda e gratuita degli ammalati, delle 9 alle 12 mattina e dalle 2 alle 4 pomeriggio si sono rimasti chirurghi specialisti che visitano per malattie cellulari e per qualsiasi operazione chirurgica; o dal mezzogiorno alle 2, distinti medici visitano per qualunque altra malattia.

Vent'anni di esperienza
B. ROGERS, PEDICURO AMERICANO
Etablissement à Paris, rue 4 Septembre, 21
Domicilio a Roma, via del Corso, 37, piano primo.
Ha l'onore di avvertire il Pubblico, che ha aperto il suo Gabinetto di Pedicuro avendo niente trascurato per il benessere della sua clientela.
Le persone che sono costrette a far lunghi cammini possono essere guarite immediatamente col suo sistema ancora sconosciuto e senza tagliare né estirpare, sino a Calli, Oculi di periferia, Ungue incarnate, ecc. - Quelle persone che vorranno scurarlo della loro visita, lo troveranno nel suo Gabinetto tutti i giorni dalle 9 ant. alle 5 pom. - Si porta anche a domicilio, mediante avviso di 24 ore prima. - On parle Français, English, Spoken, Se Habla Español, Man spricht Deutsch. - Prezzi moderati.
B. ROGERS, Chiropract, Radical cure of corns, and all diseases of the feet without the slightest pain.

DISTILLERIA A VAPORE - G. BUTON & C. - BOLOGNA
VERO ELIXIR COCA-BUTON
premiato con 24 Medaglio
Vendesi in Botteglie di forma speciale portanti tanto sul tappo che sulla bottiglia la marca di Fabbrica a norma di legge depositata.
PROPRIETÀ ROVINAZZI
24 Medaglio Parigi - Londra - Vienna, Filadelfia, ecc.

EAU DE ZENOBIE

Roma nella farmacia Reale Garzanti, via del Gambero, Marchetti e Selvagiani, via Angelo Costantini.

STABILIMENTO DELL'EDITORE FERDINANDO GARBINI

MILANO - VIA CASTELFIDARDO, A PORTA NUOVA, N. 17 - MILANO

GIORNALI ILLUSTRATI EDUCATIVI, DI FAMIGLIA E DI MODE

IL BAZAR
GIORNALE ILLUSTRATO DELLE FAMIGLIE
Edizione mensile.
Un ricco fascicolo ogni mese, con numerosi disegni, figurini colorati tavole di modelli, ricami, modelli tagliati, tavole colorate di tappezzeria squisita, musica, ecc.
Un anno L. 12. Sem. L. 6.50. Trim. L. 4.

IL BAZAR
GIORNALE ILLUSTRATO DELLE FAMIGLIE
Edizione quindicinale.
Due fascicoli al mese, con numerosi disegni, figurini colorati, tavole di modelli, ricami, modelli tagliati, tavole colorate di tappezzeria squisita, musica, ecc.
Un anno L. 20. Sem. L. 10.50. Trim. L. 5.50.

IL MONITORE DELLA MODA
GIORNALE ILLUSTRATO DELLE SIGNORE
Edizione quindicinale.
Due fascicoli illustrati ogni mese, con figurini colorati, tavole di modelli e ricami e modello tagliato ogni mese.
Un anno L. 15. Sem. L. 8. Trim. L. 4.50.

IL MONITORE DELLA MODA
GIORNALE ILLUSTRATO PER LE SIGNORE
Edizione settimanale.
Un fascicolo illustrato ogni settimana, con numerosi disegni, figurini di grande eleganza, tavole di modelli, ricami, modelli tagliati, tavole colorate, musica, ecc.
Un anno L. 30. Sem. L. 15.50. Trim. L. 8.

RIVISTA ILLUSTRATA
DI LETTERATURA, BELLE ARTI E VARIE
Edizione settimanale.
Rice in fascicoli di otto pagine in gran formato, illustrati da numerose incisioni sugli avvenimenti politici, scoperte scientifiche, ecc.
Un anno L. 5. Semestre L. 3.

GIORNALE PER LE MODISTE
Edizione mensile.
Grandi cappelli-modello stampati su cartoncino Bristol in gran formato, colorati all'acquaviva. Disegni squisiti a Parigi da G. Guina.
Un anno L. 12. Sem. L. 7. Trim. L. 5.

GIORNALE PER LE MODISTE
Edizione mensile.
Grandi cappelli-modello stampati su cartoncino Bristol in gran formato, colorati all'acquaviva. Disegni squisiti a Parigi da G. Guina.
Un anno L. 12. Sem. L. 7. Trim. L. 5.

ACQUA MINERALE DI MONTE ALFEO
AL CALINO-SOLITICO-MAGNIESICA
La più importante delle Acque Solforate d'Europa
Borghetto fra le rovine del più puro Eolico, ha una azione purificante, depurativa, salutare, cura le malattie della pelle, ha azione riduttrice nel reuma, sulla milza, sui reni; promove la forza del sistema digerente, rinvigorisce l'appetito; spazza dal corpo i principi putridi e di fermento, così rinasce il corpo dai mali ostinati o da chi lo maltratta. Quest'acqua minerale modifica essenzialmente ed a modo favorevole l'organismo.

Acqua Minerale Sals-Jodica di Sales

La più Jodica delle acque minerali

Si avverte il pubblico che il Convento, avendo in quest'anno cambiato Direzione, viene riformato secondo i più vantaggiosi sistemi moderni. Quindi le famiglie troveranno in questo la più accorta educazione ed istruzione.

L'Istituto comprende le Scuole Elementari, Ginnasiali e Tecniche parigiane.

Le ammissioni si ricevono a tutto il corrente novembre. Per schiarimenti e programmi rivolgersi al Municipio.

L'incaricato dal Comune per la sorveglianza

Dott. E. TOSI

Il Direttore

Prof. N. CASTELLINI

Il Sindaco

G. TERZI

Tipografia dell'Opuscolo, diretta da C. Corbasi.

Pepsina liquida
DI BISSON
Farmaceutica a Lyon (Francia)
La Pepsina liquida di Bissou è conservata inalterabile nella Sospensione di acqua d'arsenico amaro.
L'esperienza fatta nei principali Ospedali di Francia, ha stabilito la sua superiorità su tutti i prodotti concorrenti per la malattia di stomaco e degli intestini e posto fuori di dubbio la sua proprietà rimarcabile nelle diverse forme di dispepsia, gastrica e intestinale, nei disturbi dell'apparato digerente, vomiti, diarrea spaziosa e cronica.
Deposito esclusivo per l'Italia A. Manzoni e C. in Milano.
Vendita in Roma nella Farmacia Reale Garzanti, via del Gambero, Marchetti Selvagiani, via Angelo Costantini e farmacia Scellengo, Corso 145.

ALCOOL DI MENTA AMERICANO

di **M. HAYWARD** e C.
A. BURLINCHI (STATI UNITI)
Specifico nervoso contro le indigestioni, crampi di stomaco, mal di cuore e di testa. Eccellente per la pulizia della bocca, dei denti, e per l'igiene della persona.
Beverage igienica fortificante e poco costosa. - Prezzo fr. 1.50
Deposito a vendita all'ingrosso, al dettaglio da A. Manzoni e C., via Sala, 10, angolo Po, Milano.
Agenti generali per l'Italia: **Julius Lecoutre e C.**
Vendita in Roma nella farmacia Salmberg, via Condotti, N. 64, 65, 66, via Scellengo via Condotti.

ALCOOL DI MENTA AMERICANO

di **M. HAYWARD** e C.
A. BURLINCHI (STATI UNITI)
Specifico nervoso contro le indigestioni, crampi di stomaco, mal di cuore e di testa. Eccellente per la pulizia della bocca, dei denti, e per l'igiene della persona.
Beverage igienica fortificante e poco costosa. - Prezzo fr. 1.50
Deposito a vendita all'ingrosso, al dettaglio da A. Manzoni e C., via Sala, 10, angolo Po, Milano.
Agenti generali per l'Italia: **Julius Lecoutre e C.**
Vendita in Roma nella farmacia Salmberg, via Condotti, N. 64, 65, 66, via Scellengo via Condotti.

La sola perfetta per ristabilire il colore dei capelli. Flaz. L. 6 - Deposito generale S. 10, Milano. Vendita in Roma nella Farmacia Reale Garzanti, via del Gambero, Marchetti e Selvagiani, via Angelo Costantini.

OPIFICIO DI ANGELO MARCHETTI

LABORATORIO DI MARMI Specialità MONUMENTI LAPIDI SEPOLCRALI ROMA

77 Via Alessandrina 77

I lavori di SCULTURA sono garantiti per la somiglianza della figura, esattezza del lavoro

IL FERRO QUEVENNE

Approvato dall'Accademia di Medicina di Parigi, e di tutte le preparazioni erogatrici, quindi che introduce il più di ferro nel sangue generico.

Per macerare il minerale conosciute come segue a mattina, prima del pasto, con acqua o vino, o latte.

Deposito generale: **Emile GENEVOIX**, 14, rue des Beaux-Arts, PARIS

Deposito da A. MANZONI e C., in Milano, via della Sala, N. 10, angolo di via San Paolo

Volte guadagnare

metodo pratico, completo, infallibile per giocare con sicurezza al R. Lotto

Prezzo Lire 9

Dalle province mandare vaglia postale, biglietti di Banca o franchi di favore del sig. **Giovanni Antonio Melis**, direttore della **Libreria**, Firenze.

AVVERTENZA - Con questa occasione si avverte che il più bel singolarissimo che possono fare all'autore, quali che già lo ringraziano d'aver visto quale regola del suddetto libro, è quello di pubblicare nei giornali le loro vicende, mandando copia di quel giornale all'autore e con committendo d'indicare in coda all'annuncio della vendita il prezzo ed il luogo ove il libro si vende.

Tipografia Editrice della GAZZETTA D'ITALIA

DI PROSSIMA PUBBLICAZIONE

LA STORIA NATURALE DEL DIAVOLO

DEL

Prof. KARSCH

1. CONFERENZA - Origine, infanzia e adolescenza. Il Diavolo nell'epoca pagana; giudizi

2. CONFERENZA - Virilità. Il Diavolo nel Clericalismo.

3. CONFERENZA - Vecchiezza. Il Diavolo e la Scienza.

3. Edizione corretta e arricchita di note

Prezzo L. 1.50.

Si troverà vendibile in Firenze, via del Castellaccio, 6 - Roma, via del Gambero, 32

- Livorno, via S. Francesco, N. 23.

IGIENE DELLA PELLE

Puntate di Zaccaria CALONI, ROSSIGNOLI, ROSSIGNOLI, PRESTI.

Intestazioni per la

Crema Simon

NUOVO COLD CREAM del mondo elegante

LYON - 23, via di Lyon, 23

Deposito in Roma, da Tagli

A. MANZONI e C. Milano.

Vendita in Roma, da Brugia Qui-

rino, seggiole al Corso.

SCOLORINA

Far sparire infallibile per le

macchie scure in qualunque

parte del corpo, e in qualunque

stagione, e colore; indispensabile

per poter correre qualunque

errore di scrittura senza più

temere il color e la penna della

carica. Tutti gli uffici dovrebbero essere provati.

Cost. 60 il Flacone

Deposito in Roma, da Tagli

via dei Prefetti, 12, p. p.